

日十二月一年〇五九一

汪清新龍
實總派員
辦理以物
資

[illegible]

難民代表表大批半月

【本報倫敦廿日電】難民代表表大批半月，已於廿二日開始。該代表表由難民委員會主席主持，並由難民委員會成員及難民代表參加。代表表將討論難民委員會的各項工作，並向難民委員會主席報告。代表表將由難民委員會主席主持，並由難民委員會成員及難民代表參加。代表表將討論難民委員會的各項工作，並向難民委員會主席報告。

[illegible][illegible][illegible][illegible]

難民代表表大批半月

【本報倫敦廿日電】難民代表表大批半月，已於廿二日開始。該代表表由難民委員會主席主持，並由難民委員會成員及難民代表參加。代表表將討論難民委員會的各項工作，並向難民委員會主席報告。代表表將由難民委員會主席主持，並由難民委員會成員及難民代表參加。代表表將討論難民委員會的各項工作，並向難民委員會主席報告。

[illegible][illegible][illegible]

逃避買公債是精神自殺

「逃避買公債是精神自殺」——這是許多愛國志士所共有的感嘆。在抗戰建國的偉大事業中，公債是國家財政的重要支柱，也是國民愛國精神的具體表現。然而，在現實生活中，卻有許多人對買公債持消極態度，甚至逃避。這種行為，不僅是對國家利益的損害，更是對自身精神的摧殘。

公債的發行，是為了籌集資金，支持抗戰。每一張公債，都代表着一份責任和一份貢獻。如果國民不買公債，國家的財政將陷入困境，抗戰也將失去物質基礎。因此，買公債不僅是義務，更是權利。它體現了國民對國家的信任和對未來的信心。

逃避買公債，實質上是逃避了國民應負的責任。這種行為，反映出一種消極、被動的人生态度。在抗戰時期，這種態度是不可接受的。我們需要的是積極、主動的參與，是全身心的投入。只有這樣，才能為國家的獨立和民族的解放貢獻力量。

買公債，是精神上的投資。它不僅能為國家籌集資金，更能鍛煉國民的意志，增強國民的責任感。在買公債的過程中，國民可以感受到自己與國家的緊密聯繫，可以體驗到為國家事業貢獻力量的成就感。這種精神上的滿足，是任何物質上的享受都無法比擬的。

總之，逃避買公債，就是逃避了國民應負的責任，就是對自身精神的摧殘。我們應該正視這個問題，克服消極心理，積極參與買公債的行列。只有這樣，才能為國家的繁榮和民族的幸福貢獻力量。

注意 注意

本報為便利讀者起見，特設「注意」專欄，歡迎各界人士踴躍投稿。本報將擇其優秀稿件，刊登於報，以資參考。投稿請寄：新報編輯部。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。

京戲談片

京戲談片，談的是京戲，談的是片。京戲是中國傳統藝術的瑰寶，片則是現代電影的縮影。兩者雖形式不同，但都反映了社會現實，表達了人們的情感。在抗戰時期，京戲和片都應為抗戰服務，為民族解放事業貢獻力量。

音聲的席主毛了見

毛澤東主席在抗戰期間，曾多次接見各界人士，傾聽他們的意見。這種親民、愛民的做法，贏得了廣大人民的愛戴。毛主席的音聲，是抗戰的號召，是民族的希望。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。

京戲談片

京戲談片，談的是京戲，談的是片。京戲是中國傳統藝術的瑰寶，片則是現代電影的縮影。兩者雖形式不同，但都反映了社會現實，表達了人們的情感。在抗戰時期，京戲和片都應為抗戰服務，為民族解放事業貢獻力量。

音聲的席主毛了見

毛澤東主席在抗戰期間，曾多次接見各界人士，傾聽他們的意見。這種親民、愛民的做法，贏得了廣大人民的愛戴。毛主席的音聲，是抗戰的號召，是民族的希望。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。

京戲談片

京戲談片，談的是京戲，談的是片。京戲是中國傳統藝術的瑰寶，片則是現代電影的縮影。兩者雖形式不同，但都反映了社會現實，表達了人們的情感。在抗戰時期，京戲和片都應為抗戰服務，為民族解放事業貢獻力量。

音聲的席主毛了見

毛澤東主席在抗戰期間，曾多次接見各界人士，傾聽他們的意見。這種親民、愛民的做法，贏得了廣大人民的愛戴。毛主席的音聲，是抗戰的號召，是民族的希望。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。

京戲談片

京戲談片，談的是京戲，談的是片。京戲是中國傳統藝術的瑰寶，片則是現代電影的縮影。兩者雖形式不同，但都反映了社會現實，表達了人們的情感。在抗戰時期，京戲和片都應為抗戰服務，為民族解放事業貢獻力量。

音聲的席主毛了見

毛澤東主席在抗戰期間，曾多次接見各界人士，傾聽他們的意見。這種親民、愛民的做法，贏得了廣大人民的愛戴。毛主席的音聲，是抗戰的號召，是民族的希望。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。

京戲談片

京戲談片，談的是京戲，談的是片。京戲是中國傳統藝術的瑰寶，片則是現代電影的縮影。兩者雖形式不同，但都反映了社會現實，表達了人們的情感。在抗戰時期，京戲和片都應為抗戰服務，為民族解放事業貢獻力量。

音聲的席主毛了見

毛澤東主席在抗戰期間，曾多次接見各界人士，傾聽他們的意見。這種親民、愛民的做法，贏得了廣大人民的愛戴。毛主席的音聲，是抗戰的號召，是民族的希望。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。

京戲談片

京戲談片，談的是京戲，談的是片。京戲是中國傳統藝術的瑰寶，片則是現代電影的縮影。兩者雖形式不同，但都反映了社會現實，表達了人們的情感。在抗戰時期，京戲和片都應為抗戰服務，為民族解放事業貢獻力量。

音聲的席主毛了見

毛澤東主席在抗戰期間，曾多次接見各界人士，傾聽他們的意見。這種親民、愛民的做法，贏得了廣大人民的愛戴。毛主席的音聲，是抗戰的號召，是民族的希望。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。

京戲談片

京戲談片，談的是京戲，談的是片。京戲是中國傳統藝術的瑰寶，片則是現代電影的縮影。兩者雖形式不同，但都反映了社會現實，表達了人們的情感。在抗戰時期，京戲和片都應為抗戰服務，為民族解放事業貢獻力量。

音聲的席主毛了見

毛澤東主席在抗戰期間，曾多次接見各界人士，傾聽他們的意見。這種親民、愛民的做法，贏得了廣大人民的愛戴。毛主席的音聲，是抗戰的號召，是民族的希望。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。

京戲談片

京戲談片，談的是京戲，談的是片。京戲是中國傳統藝術的瑰寶，片則是現代電影的縮影。兩者雖形式不同，但都反映了社會現實，表達了人們的情感。在抗戰時期，京戲和片都應為抗戰服務，為民族解放事業貢獻力量。

音聲的席主毛了見

毛澤東主席在抗戰期間，曾多次接見各界人士，傾聽他們的意見。這種親民、愛民的做法，贏得了廣大人民的愛戴。毛主席的音聲，是抗戰的號召，是民族的希望。

江蘇龍潭鎮同益銀行被竊

江蘇龍潭鎮同益銀行，於二月二日晚間發生竊案。據悉，該行存放之現金及重要文件，均被匪徒盜走。目前，當地政府已派員追緝，並加強了該行的保安措施。

滬兩商人判刑

上海兩商人因涉及經濟糾紛，被法院判處徒刑。法院認為，該兩商人在處理糾紛過程中，存在欺詐行為，嚴重損害了他人利益，故依法予以懲處。

連大與順旅在軍蘇

連大與順旅在蘇聯軍隊中表現英勇，為抗戰事業做出了重要貢獻。他們的事迹在蘇聯軍隊中廣為傳頌，也激發了中國同胞的鬥志。

文藝界力爭愛國榮譽

文藝界人士紛紛表態，將力爭愛國榮譽，為抗戰事業貢獻力量。他們認為，文藝是抗戰的重要武器，文藝工作者應肩負起宣傳抗戰、動員民衆的責任。